

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

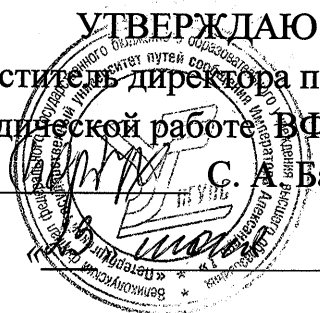
**«Петербургский государственный университет путей сообщения  
Императора Александра I»  
(ФГБОУ ВО ПГУПС)**

**Великолукский филиал ПГУПС**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заместитель директора по учебно-методической работе ВФ ПГУПС

**С. А. Барбух**

2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**для специальности**

**08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство**

**Квалификация – техник**

**Вид подготовки - базовая**

**Форма обучения – очная**

Великие Луки

2020

Рассмотрено на заседании ЦК

Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол №10 от «23» июня 2020г.

Председатель  /Э. Ф. Безъязыкова

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №413 от 17.05.2012 г., предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования, с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка.....	4
2.Общая характеристика учебной дисциплины Русский язык.....	7
3. Место учебной дисциплины в учебном плане.....	9
4. Результаты освоения учебной дисциплины Русский язык.....	9
5. Содержание учебной дисциплины (технологический профиль).....	11
6. Тематическое планирование.....	20
7.Характеристика основных видов учебной деятельности студентов.....	28
8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины Русский язык.....	29
9.Рекомендуемая литература.....	30
10. Приложение 1.....	31

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД. 01 Русский язык предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральным государственным образовательным стандартом (далее ФГОС) среднего общего образования (далее СОО), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.);

– Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 22.04.2014 г. № 388;

– письмом Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 г. № 06-259 «О доработанных рекомендациях по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования»;

– разъяснениями Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ от 27.10.2009 г. по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования;

-примерной программой общеобразовательной подготовки учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г. регистрационный номер рецензии 377 от 23 июля 2015 г.)

Содержание программы Русский язык направлено на достижение следующих целей:

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;

формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки специалистов среднего звена ( ППССЗ).

В соответствии с требованиями ФГОС СПО обучающиеся, получающие среднее общее образование, на первом курсе выполняют индивидуальный проект в рамках учебного времени, отведенного учебным планом на внеаудиторную самостоятельную работу. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

Проектная деятельность направлена на развитие у обучающегося:

– навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

– способностей к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

– навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

– способности постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Рабочая программа по учебной дисциплине ОУД.01 Русский язык

обеспечивает выполнение обучающимися индивидуального проекта в соответствии с выбранной в рамках данной учебной дисциплины тематикой в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной), который выполняется обучающимся самостоятельно во внеурочное время под руководством преподавателя по выбранной из программы или предложенной обучающимся теме.

## **2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК**

Учебная дисциплина ОУД. 01 Русский язык относится к обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Изучение обязательной предметной области «Русский язык и литература» обеспечивает:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;
  - способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
  - свободное использование словарного запаса;
  - сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;
  - сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

Результатами изучения учебной дисциплины Русский язык должны стать:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных

частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст).

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода.

В процессе освоения ООП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) подведение результатов обучения по учебной дисциплине «Русский язык» осуществляется в рамках промежуточной аттестации. Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине Русский язык является экзамен.

### **3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет: по специальностям СПО технического, естественно-научного и социально-экономического профилей профессионального образования — 117 часов, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — 78 часов; внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся, включая выполнение индивидуальных проектов — 39 часов.



#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД. 01 Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- *личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- *метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для

решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• *предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

*Практические занятия*

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

## 2. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). *Соединение в тексте различных типов речи.*

Лингвостилистический анализ текста.

*Практические занятия*

Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.

Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).

Анализ структуры текста.

Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.

Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

## 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

*Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.*

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *ь*. Правописание *о/е* после шипящих и *ц*. Правописание приставок на *-з /-с*. Правописание *и/ы* после приставок.

*Практические занятия*

Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

Наблюдение над выразительными средствами фонетики.

#### **4. Лексикология и фразеология**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексикофразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

*Практические занятия*

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.

Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.

Лексический и фразеологический анализ слова.

Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.

## 5. Морфемика, словообразование, орфография

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.*

*Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.* Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок *при-* / *пре-*. Правописание сложных слов.

### *Практические занятия*

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

Анализ однокоренных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.

Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

## 6. Морфология и орфография

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

*Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.*

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

*Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.*

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

*Служебные части речи*

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление

существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

#### *Практические занятия*

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.

Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.

Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.

Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

## **7. Синтаксис и пунктуация**

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

*Синонимия согласованных и несогласованных определений.*

*Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.*

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

*Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.*

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.

*Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.



*Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

*Практические занятия*

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.

Наблюдение над существенными признаками словосочетания.

Особенности употребления словосочетаний.

Синонимия словосочетаний.

Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.

Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.

Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.

Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

### **Темы рефератов (докладов),**

#### **индивидуальных проектов**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.

- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
  - Язык и культура.
  - Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
    - Вопросы экологии русского языка.
    - Виды делового общения, их языковые особенности.
    - Языковые особенности научного стиля речи.
    - Особенности художественного стиля.
    - Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
  - Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
  - СМИ и культура речи.
  - Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
    - Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
      - Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
      - Русское письмо и его эволюция.
      - Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
    - Антонимы и их роль в речи.
    - Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
      - Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
  - В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
  - Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
    - Исторические изменения в структуре слова.
    - Учение о частях речи в русской грамматике.
    - Грамматические нормы русского языка.
    - Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
      - Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
        - Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.
        - Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
        - Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.

- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 6.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной деятельности</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	117
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
В том числе:	
практические занятия	12
лабораторные работы	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	39
Промежуточная аттестация в форме экзамена.	

## 6.2. Тематический план

Содержание обучения (наименование разделов и тем)	Макс учеб. нагру зка студе нта (час.)	Количество аудиторных часов при очной форме обучения (час.)			Самост. работа студента (час.)( в том числе индивидуальн ый проект)
		Всего	Теор. обучени е	Лабор. занятия	
<b>Первый семестр – 17 недель</b>					
<b>Введение</b>					
<b>Раздел 1. Язык и речь . Функциональные стили речи.</b>	23	16	14	2	7
Тема 1. Введение Язык как средство общения. Язык как система. Основные уровни языка. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.	2	2	2		
Тема 2 . Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи.	2	2	2		
Тема 3. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи.	3	2	2		1
Тема 4 . Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля.	3	2	2		1
Тема 5. Публицистический стиль речи, его назначение, основные жанры публицистического стиля. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	4	2	2		2
Тема 6. Художественный стиль речи, его основные признаки. Текст как произведение речи. Тема, основная мысль текста.	2	2	2		
Тема 7. <i>Практическое занятие №1. Анализ структуры текста. Лингвостиллистический анализ текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему.</i>	3	2		2	1
Тема 8. Функционально- смысловые типы речи. Соединение в тексте различных типов речи.	4	2	2		2

Содержание обучения (наименование разделов и тем)	Макс нагрузка учеб. студента (час.)	Количество аудиторных часов при очной форме обучения (час.)				Самост. работа студента (час.) (в том числе индивидуальный проект)
		Всего	Теор. обучение	Лабор. занятия	Практ. занятия	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	12	8	6		2	4
Тема 9. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука.	2	2	2			
Тема 10. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Орфоэпические нормы: производительные нормы и нормы ударения. Фонетический разбор слова.	3	2	2			1
Тема 11. <i>Практическое занятие №2. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.</i>	4	2			2	2
Тема 12. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание О-Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на З-С. Правописание Ы-И после приставок.	3	2	2			1
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология.</b>	16	10	8		2	6
Тема 13. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	3	2	2			1
Тема 14. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправления.	3	2	2			1
Тема 15. Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления. Профессионализмы. Терминологическая лексика.	3	2	2			1
Тема 16. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие	3	2	2			1

Содержание обучения (наименование разделов и тем)	Макс учеб. нагру зка студе нта (час.)	Количество аудиторных часов при очной форме обучения (час.)				Самост. работа студента (час.) ( в том числе индивидуальн ый проект)
		Всего	Теор. обучени е	Лабор. занятия	Практ. занятия	
фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.						
Тема 17. <i>Практическое занятие №3. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.</i>	4	2			2	2
				-		
<b>Всего в первом семестре:</b>	<b>51</b>	<b>34</b>	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>17</b>
<b>Второй семестр – 22 недели</b>						
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>	14	10	10	-		4
Тема 1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.	3	2	2	-		1
Тема 2. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2	2	2	-		
Тема 3. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Составление текстов с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	3	2	2	-		1
Тема 4. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	3	2	2	-		1
Тема 5. Правописание приставок ПРЕ и ПРИ. Правописание сложных слов.	3	2	2	-		1
<b>Раздел №5. Морфология и орфография.</b>	24	14	12	-	2	10
Тема 6. Знаменательные и не знаменательные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Правописание существительных. Имя прилагательное. Лексико-грамматические	4	2	2			2

Содержание обучения (наименование разделов и тем)	Макс нагру зка студе нта (час.)	Количество аудиторных часов при очной форме обучения (час.)				Самост. работа студента (час.) ( в том числе индивидуальн ый проект)
		Всего	Теор. обучени е	Лабор. занятия	Практ. занятия	
разряды имён прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных.						
Тема 7. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Местоимение. Значение местоимение. Лексико- грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи.	4	2	2			2
Тема 8. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Морфологический разбор глагола.	4	2	2			2
Тема 9. Практическое занятие № 4. Причастие, деепричастие как особая форма глагола. Причастный и деепричастный обороты и знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами. Правописание Н и NN в причастиях и отглагольных прилагательных. Подбор текстов с определёнными орфограммами и пунктограммами.	4	2			2	2
Тема 10. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от слов – омонимов.	3	2	2			1
Тема 11. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов – омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов.	2	2	2			
Тема 12. Частица как часть речи. Правописание частиц. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	3	2	2			1
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>	28	20	16		4	8



Содержание обучения (наименование разделов и тем)	Макс учеб. нагрузка студента (час.)	Количество аудиторных часов при очной форме обучения (час.)				Самост. работа студента (час.) (в том числе индивидуальный проект)
		Всего	Теор. обучение	Лабор. занятия	Практ. занятия	
Тема 13. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Стрoение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.	2	2	2			
Тема 14. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	2	2			
Тема 15. Односоставное и неполное предложение. Синонимия односоставных предложений. Использование неполных предложений в речи.	3	2	2			1
Тема 16. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.	2	2	2			
Тема 17. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений, дополнений и обстоятельств. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.	4	2	2			2
Тема 18. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращениях.	2	2	2			
Тема 19. Сложное предложение. Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях.	4	2			2	2
Тема 20. Практическое занятие №5. Анализ ошибок и недочётов в построении предложения. Составление высказывания с	2	2	2			

Содержание обучения (наименование разделов и тем)	Макс. учеб. нагрузка студента (час.)	Количество аудиторных часов при очной форме обучения (час.)				Самост. работа студента (час.) (в том числе индивидуальный проект)
		Всего	Теор. обучение	Лабор. занятия	Практ. занятия	
<i>использованием предложений определённой структуры, в том числе на лингвистическую тему.</i>						
<i>Тема 21. Практическое занятие №3. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.</i>	4	2			2	2
<i>Тема 22. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Индивидуальный проект.</i>	3	2	2			1
<i>Промежуточная аттестация по учебной дисциплине во втором семестре проводится в форме экзамена.</i>						
<b>Всего во втором семестре:</b>	<b>66</b>	<b>44</b>	<b>38</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>22</b>
<b>Всего по учебной дисциплине:</b>	<b>117</b>	<b>78</b>	<b>66</b>	<b>-</b>	<b>12</b>	<b>39</b>

## 7. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>- определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>- вычитывать разные виды информации;</li> <li>- характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>- строить рассуждения с целью анализа проделанной</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей.</li> </ul>
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.</li> </ul>
<b>Морфология и орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>- определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> </ul>

	<p>подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в создании текстов.</li> </ul>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>- комментировать ответы товарищей;</li> <li>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме .</li> </ul>

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК**

Для реализации рабочей программы учебной дисциплины имеется учебный кабинет № III- 101 русского языка, литературы и культуры речи.

Столы учебные – 16 шт., стулья ученические -32 шт., доска учебная меловая, доска электронная, проектор.

Рабочее место преподавателя, компьютер, принтер.

Задания для проведения практических занятий, плакаты по орфографии, стилистике, словари русского языка.

Информационные стенды: «Читаем, думаем, размышляем», «Культура речи».

### **9. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

#### **9.1. Для обучающихся**

1. А. И. Власенков; Л. М. Рыбченкова; Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. М, «Просвещение» 2013 г.

2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студентов учреждений сред. проф. образования. – М.: «Академия», 2016.

3 Лобачева Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для СПО [Электронный ресурс] – М.: Издательство Юрайт, 2017. Режим доступа: [www.biblio-onlain.ru/book/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D](http://www.biblio-onlain.ru/book/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D).

#### **9.2. Для преподавателей**

1. А. И. Власенков; Л. М. Рыбченкова; Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. М, «Просвещение» 2013 г.

2. Т.М. Воителева. Русский язык: сборник упражнений: учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М. : «Академия», 2015.

3. Лобачева Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для СПО [Электронный ресурс] – М.: Издательство Юрайт, 2017. Режим доступа: [www.biblio-onlain.ru/book/46F4A4C1-F295-49E9-8EF6-29F7B79B2EA2](http://www.biblio-onlain.ru/book/46F4A4C1-F295-49E9-8EF6-29F7B79B2EA2).

#### **9.3. Интернет-ресурсы**

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru)(энциклопедия«Языкознание»).

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)(Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com)(Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))

[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru)(Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru)(Пособия).